



ІНСТИТУТ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ



Національний військово-
історичний музей України

ГІЛЬДІЯ КОВАЛІВ



SAAS

НИНОНТО

鍛月物

ГАЛЕРЕЯ ЯПОНСКИХ МЕЧЕЙ НИНОТО

ПРОГРАМА ЧЕТВЕРТОЇ МІЖНАРОДНОЇ ЗБРОЄЗНАВЧОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

WWW.ZBROEZNAV.COM



Київ, 3-4 листопада, 2020 року

Національний військово-історичний музей України;
Інститут історії України НАН України

National Military History Museum of Ukraine;
Institute of History of Ukraine NASU

ПРОГРАМА ЧЕТВЕРОЇ МІЖНАРОДНОЇ ЗБРОЄЗНАВЧОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

Нова редакція

PROGRAM OF THE FOURTH INTERNATIONAL CONFERENCE ON THE HISTORY OF ARMS AND ARMOR

Latest Revision

WWW.ZBROEZNAV.COM



3-4 листопада, 2020 р., Київ, Україна

November 3-4, 2020, Kyiv, Ukraine

9-18:00 (UTC+02:00, Kyiv time)

3 ЛИСТОПАДА

**Національний військово-історичний музей України,
вул. М. Грушевського 30/1, Київ, Україна.**

09:00–10:00. Реєстрація учасників та гостей конференції.

10:00. Відкриття конференції. Вітальне слово учасникам конференції.

10:30–13:30. Пленарні засідання: «Життя на лезі».

Олександр Алфьоров. Шолом Стефана-воєводи та господаря землі Молдовської.

Лариса Дідора. Пістолети декабриста Сергія Муравйова-Апостола у колекції Національного музею історії України.

Олена Шевченко, Богдан Скопненко. Шабля польського офіцера Адама Свежавського з колекції Національного музею історії України.

Пленарні засідання: «Східна зброя та озброєння».

Гіріджа Дудхат. Конструкція і значення зброї з кривим клинком у період Великих Моголів в Індії.

Оксана Генега. Історія японської зброї.

Денис Тоїчкін. Виставка японської зброї в Національному військово-історичному музеї України та кілька зразків з приватних колекцій.

Глеб Ковальов, Денис Тоїчкін. «Галерея японських мечів Ніхонто» – офіційний представник NBТНК в Україні: перспективи і завдання.

13:30–14:00. Перерва на каву.

14:00–17:30. Пленарні засідання: «Музейні колекції».

Леон Бошняк. Булави у колекції зброї Хорватського історичного музею.

Сырым Хасенов, Серик Абдрахманов. Колекція холодного озброєння в залі «Асыл Мұра» Національного музею Республіки Казахстан.

Олена Попельницька. Арбалети XVI–XVIII ст. із зібрання Національного музею історії України.

Тарас Процак. Кавказькі кинджали в експозиції «Музею Арсенал».

Пленарні засідання: «Мілітарні технології, системи і терміни».

Володимир Гуцул. Рицарська мілітарна технологія у битві під Оршею (1514).

Олег Ганський. Озброєння і обладунки «затяжної» кінної роти Струся з 1501 р.

Анна Феєрбах. Переосмислюючи типологію Петерсена.

Пленарні засідання: «Історія зброї та озброєнь».

Іван Фукалов. Вооружение британо-индийской военной миссии в Туркестане в 1918-1919 гг.

Пьотр Котовіч, Марцін Волошин. Из Заходу на Схід. Унікальний наконечник піхв меча з Черемно-Червєня (Польща).

Дмитро Димидюк. Середньовічний наконечник списа у формі тризуба з вірменського міста Ані.

Зєно Карл Пінтер, Клаудіа Урдузія. Унікальне відкриття у Трансильванії: два артефакти старовинної зброї різного походження, знайдені разом.

Тарас Рак. «Зброя двох Америк» зі збірки Львівського історичного музею: відеоогляд виставки.

17:30. Урочистий фуршет для учасників конференції.**4 ЛИСТОПАДА**

**Національний військово-історичний музей України,
вул. М. Грушевського 30/1, Київ, Україна.**

09:00–13:00. Пленарні засідання: «Методи дослідження, реставрації, реконструкції та зберігання історичної зброї. Результати міждисциплінарних досліджень».

Дмитро Горячкін. Презентація Гільдії ковалів та ножарів України.

Катєрина Валєнтирова. Зображення клинкової зброї в археологічних матеріалах візантійського культурного кола XI–XIII ст. з земель Північного Причорномор'я.

Олексій Карпенко. До питання про стьобані «бронечоботи» як елементи захисту ніг вояків галицько-волинської держави (за матеріалами дрібної пластики).

Олексій Карпенко. Лук – символ царської (князівської) гідності в українській традиції.

Іоанніс Беллас. Емблеми на стародавній металевій зброї пізнього Класичного та Елліністичного періодів.

Олег Мальченко. Гарматні стволи XV–XVIII ст. як феномен комунікації.

Андрєй Шулаєв. Вєксиллологический комплекс военного флота Речи Посполитой времен правления Жикгимонта и Владислава Вазов в 1-й половине XVII в.

Сергій Хван. Спис з могильника «Острів-1»: досвід реставрації.

Наталья Ковтюх. Холодное оружие как культурная ценность: вопросы оценки.

13:00–14:00. Перерва на обід.

14:00–18:00. Пленарні засідання. Продовження.

Сергей Горбатко. Бахтерные доспехи. Практическая реконструкция и вопросы применяемых технологий.

Манучер Моштаг Хорасані. Гохарнаме [Книга кошовностей] Мо-хаммада бен Мансура та її значення для вивчення тигельної сталі.

Манучер Моштаг Хорасані, Німа Арджманді. Фізичний та матеріалознавчий аналіз сильно викривлених іранських шабель.

Андрій Харук, Мар'яна Верхотурова. Навчальний курс «Історія озброєння та військової техніки» в Національній академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного.

Анна Бордюк. Криміналістичне дослідження історичної зброї.

Пленарні засідання: «Історія зброї та озброєнь».

Григорій Лупаренко. Залізна сокира-кельт із колекції Державного політехнічного музею.

Віталій Калініченко, Сергій Пивоваров. Середньовічні шпори з Рухотинського городища (уроч.Корнешти)

Віталій Калініченко, Ігор Прохненко. Фрагмент пізньосередньовічної надмогильної плити з Королівського замку Нялаб: зброєзнавчий аналіз

Наталія Стеблій, Петро Довгань, Віталій Калініченко. Гак для натягування арбалета з малого городища у Буську.

Микола Тугай. Кулемет ZB-53 (Vz.37): історія, характеристика та використання.

Каве Фаррох. Військова взаємодія між неоасирійською армією та давньоіранськими народами: наслідки розвитку кавалерійської війни.

*Нагадуємо, що конференція проходить
за київським часом (UTC+02:00)*

ЗАРЕЄСТРОВАНІ УЧАСНИКИ ЧЕТВЕРТОЇ ЗБРОЄЗНАВЧОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

Абдрахманов Серик Амангельдыевич (Нур-Султан, Казахстан), магістр гуманітарних наук, научний співробітник, служба науково-методическої роботи, Національний музей Республіки Казахстан, e-mail: sygymhasenov22@gmail.com.

Алфьоров Олександр Анатолійович (Київ, Україна), кандидат історичних наук, науковий співробітник Інституту історії України НАН України, e-mail: hetmanec@ukr.net.

Арджманді Німа (Тегеран, Іран), доктор фізичних наук, професор, Університет медичних наук Шахід Бехешті, лектор; Міжнародна електротехнічна комісія, голова Іранського національного комітету TC119, e-mail: Nima@Arjmandi.org.

Беллас Іоанніс (Вергіна, Греція), Доктор філософії, Ефорат старожитностей Іматії, e-mail: bellasyannis@gmail.com.

Бордюк Анна Іванівна (Рівне, Україна), заступник завідувача відділу криміналістичних видів досліджень Рівненського науково-дослідного експертно-криміналістичного центру МВС України, e-mail: desert_rose1612@ukr.net.

Бошняк Леон (Загреб, Хорватія), магістр історії, Хорватський історичний музей, зберігач колекції зброї, e-mail: l.bosnjak@hismus.hr.

Валентирова Катерина Миколаївна (Київ, Україна), магістр, аспірант Київського Національного університету імені Тараса Шевченка, науковий співробітник навчальної лабораторії «Центр підводної археології, археологічних та етнологічних досліджень» кафедри археології та музеєзнавства КНУ; Національний музей історії України, провідний зберігач, e-mail: ksd1096kv@gmail.com.

Верхотурова Мар'яна Андріївна (Львів, Україна), кандидат історичних наук, професор кафедри гуманітарних наук Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного, e-mail: marianawerhoturova@gmail.com.

Волошин Марцін (Жешув, Польща), доктор габілітований, професор Інституту археології університету Жешува (Польща), Інститут історії та культури Східної Європи Лейбніца (Німеччина).

Ганський Олег (Лодзь, Польща), магістр, докторант, докторська школа гуманітарних наук Лодзинського університету, e-mail: oleg.hanski@gmail.com.

Генега Оксана Петрівна (Київ, Україна), магістр, студент, e-mail: oksana.heneha@ukr.net.

Горбатко Сергій Олександрович (Київ, Україна), незалежний дослідник, голова майстерні історичних обладунків і зброї «WERWOLF», офіційний зброяр організації «Razmafzar», президент самурайського клубу «НАТАМОТО», e-mail: gorbatkowerwolf@gmail.com.

Горячкін Дмитро Володимирович (Миргород, Україна) засновник Гільдії ковалів і ножарів України, генеральний директор ТОВ «Трудолуб», засновник і меценат щорічного фестивалю ковальського мистецтва у м. Миргороді, e-mail: info@gbku.org.ua.

Гуцул Володимир Миколайович (Ужгород, Україна) кандидат історичних наук, доцент кафедри археології, етнології та культурології Ужгородського Національного університету, e-mail: huculv@gmail.com.

Дідора Лариса Костянтинівна (Київ, Україна), провідний бібліотекар відділу науково-видавничої діяльності Національного музею історії України, e-mail: didora.larisa@gmail.com

Димидюк Дмитро Андрійович (Львів, Україна), аспірант, історичний факультет Львівського національного університету імені Івана Франка, e-mail: dymydyuk_da@ukr.net.

Довгань Петро Михайлович (Львів, Україна), молодший науковий співробітник Інституту археології Львівського національного університету імені Івана Франка.

Дудхат Гіріджя (Вадодара, Гуджарат, Індія), студент, відділ археології, Університет Мадараджа Саяджірао Бадода, e-mail: archaeogiri99@gmail.com.

Калініченко Віталій Андрійович (Чернівці, Україна), кандидат історичних наук, старший лаборант археологічної лабораторії факультету історії, політології та міжнародних відносин Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича, e-mail: v.kalinichenko@chnu.edu.ua.

Карпенко Олексій Вадимович (Київ, Україна), аспірант Національного університету Київо-Могилянська Академія, старший науковий співробітник Музею «Кам'яниця Київського Війта», e-mail: oleksijkarpenko88@gmail.com

Ковальов Глеб Володимирович (Київ, Україна), голова ГО «Ніхонто», генеральний директор ТОВ «Лезо-груп», експерт з оцінки культурних цінностей, віце-президент «Всеукраїнської федерації Кендзюцу», інструктор ICIPS, e-mail: magol@i.ua.

Ковтюх Наталя Павлівна (Київ, Україна), експерт з оцінки культурних цінностей, e-mail: kovtyuh@gmail.com.

Котовіч Пьотр (Сянок, Польща), доктор філософії, науковий співробітник відділу археології історичного музею в Сяноку, e-mail: p_kotowicz@o2.pl.

Лунаренко Григорій Володимирович (Київ, Україна), кандидат історичних наук, завідувач відділом Державного політехнічного музею, e-mail: grega@ukr.net.

Мальченко Олег Євгенович (Київ, Україна), доктор історичних наук, старший науковий співробітник Інституту української археографії та джерелознавства ім. М. С. Грушевського Національної академії наук України, e-mail: tantra1969@ukr.net.

Пінтер Карл Зено (Сібіу, Румунія), доктор філософії, професор, Інститут соціо-гуманітарних досліджень Румунської академії наук, Університет «Люсіана Блага», e-mail: zenopinter@yahoo.de.

Пивоваров Сергій Володимирович (Київ, Україна), доктор історичних наук, професор, заступник генерального директора Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника з наукової роботи.

Попельницька Олена Олексіївна (Київ, Україна), кандидат історичних наук, провідний науковий співробітник Національного музею історії України, e-mail: elenac503@gmail.com.

Прохненко Ігор Анатолійович (Ужгород, Україна), кандидат історичних наук, доцент кафедри археології, етнології та культурології ДВНЗ «Ужгородський національний університет».

Процак Тарас Зіновійович (Львів, Україна), Львівський історичний музей, завідувач відділу «Музей Арсенал», e-mail: tprotsak@ukr.net.

Рак Тарас Олегович (Львів, Україна), старший науковий співробітник Львівського історичного музею, спеціаліст, e-mail: conan_gl2@ukr.net.

Скопненко Богдан Олександрович (Київ, Україна), провідний науковий співробітник відділу «Музей Української Революції 1917-1921 рр.» Національного музею історії України, e-mail: sko-bogdan@i.ua.

Стеблій Наталія Ярославівна (Львів, Україна), кандидат історичних наук, директор Інституту археології Львівського національного університету імені Івана Франка, доцент кафедри археології та спеціальних галузей історичної науки Львівського національного університету імені Івана Франка.

Тоїчкін Денис Віталійович (Київ, Україна), кандидат історичних наук, старший науковий співробітник Інституту історії України НАН України, e-mail: denisvt68@gmail.com.

Тугай Микола Іванович (Івано-Франківськ), молодший науковий співробітник філії Національного військово-історичного музею України – Музею «Герої Дніпра», e-mail: tmikola69@gmail.com.

Урдузія Клаудія (Сібіу, Румунія), доктор філософії, Національний музей Брукенталя, e-mail: claudiaurduzia@yahoo.com.

Фаррох Каве (Ванкувер, Канада), доктор філософії, військовий історик, Університет методолгії, відділ методології історичної науки, Член факультету та академічний радник, e-mail: manuvera@aol.com.

Фесрбах Анна (Нью-Йорк, США), доктор філософії, ад'юнкт-професор Державного університету Нью-Йорка, Нассау Ком'юніті коледж, e-mail: annfeuerbach@gmail.com.

Фукалов Іван Алексеевич (Бишкек, Киргизская Республика), кандидат исторических наук, исследователь-атташе IFEAC, эксперт фонда им. Конрада Аденауэра, e-mail: fukalov1988@mail.ru.

Харук Андрій Іванович (Львів, Україна), доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри гуманітарних наук Національної академії сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного, e-mail: andrij.kharuk@gmail.com.

Хасенов Сырым Серикказинович (Нур-Султан, Казахстан), старший научный сотрудник, служба научно-методической работы, Национальный музей Республики Казахстан, e-mail: sygymhasenov22@gmail.com.

Хван Сергій Олександрович (Київ, Україна), студент кафедри реставрації творів мистецтва Національної академії образотворчого мистецтва та архітектури, співробітник архітектурно-археологічної експедиції Інституту археології Національної академії наук України, e-mail: grammozeka87@gmail.com.

Хорасані Манучер Моштаг (Франкфурт-на-Майні, Німеччина), доктор філософії, професор, викладач Франкфуртської школи фінансів і менеджменту, автор фундаментальних праць з історії зброї Ірану, e-mail: moshtaghkhorasani@googlemail.com.

Шевченко Олена Василівна (Київ, Україна), завідувач сектору «Декоративно-ужиткове мистецтво» науково-дослідного відділу збереження фондів Національного музею історії України, e-mail: elen-shevchen@ukr.net.

Шулаєв Андрей Леонидович (Минск, Республика Беларусь), благотворительный фонд «Кревский замок», e-mail: shulaeu@gmail.com.

**PROGRAM OF THE FOURTH INTERNATIONAL RESEARCH
CONFERENCE ON THE HISTORY OF ARMS AND ARMOR
November 3-4, 2020**

NOVEMBER 3

**National Military History Museum of Ukraine,
30/1, Mykhailo Hrushevsky str., Kyiv, Ukraine.**

09:00–10:00. Registration of participants.

10:00. Opening Ceremony.

10:30–13:30. Plenary Lectures «Life on the Edge»:

Oleksander Alfyorov. Helmet of Stefan the Voivode and Gospodar of Moldova.

Larisa K. Didora. Pistols of Serhiy Muravyov-Apostol in the Collection of the National Museum of History of Ukraine.

Olena Shevchenko, Bohdan Skupnenko. Saber of the Polish Officer Adam Świeżawski in the Collection of the National Museum of History of Ukraine.

Plenary Lectures: «Oriental Arms and Armor».

Girija Dudhat. Structure and Significance of Curved Sword During Mughal Period in India.

Oksana Heneha. History of Japanese Arms and Armor.

Denys Toichkin. Exhibition of Japanese Arms in the National Military History Museum of Ukraine and Several Samples from Privat Collections.

Gleb Kovaliov, Denys Toichkin. Presentation of «Nihonto, the Gallery of Japanese Swords» – Official Representative of NBTHK in Ukraine.

13:00–13:30. Coffee Break.

14:00–17:30. Plenary Lectures: «Museum Collections».

Leon Bosnjak. Maces of the Croatian History Museum's Arms Collection.

Syrym Khasenov, Serik Abdrakhmanov. Collection of Cold Weapons in the Hall «Asyl Mura» National Museum of the Republic of Kazakhstan.

Olena Popelnytska. Crossbows of the 16-18th centuries in the Collection of the National Museum of History of Ukraine.

Taras Protsak. Caucasian daggers in the exposition of the Arsenal Museum (Lviv).

Plenary Lectures: «Military Technology, Classifications and Terminology».

Volodymyr Hutsul. Knight Military Technology in the Battle of Orsha (1514).

Oleh Hanskyi. Arms and Armour in the Mercenary Company of Captain Strus from Year 1501.

Anna Feuerbach. Rethinking Petersen's Typology.

Plenary Lectures: «History of Arms and Armor».

Ivan Fukalov. Armament of the British-Indian Military Mission in Turkestan in 1918-1919 rr.

Piotr N. Kotowicz, Marcin Wołoszyn. From West to East. Unique Medieval Sword Scabbard Chape from Czeremo-Cherven (Poland).

Dmytro Dymydyuk. Medieval Spearhead in the Form of Trident from Ani.

Zeno Karl Pinter, Claudia Urduzia. An Unique Transylvanian Discovery: Two Ancient Weapons of Different Origins Found Together.

Taras Rak. «Historical Weapons of Two Americas» in the Lviv Historical Museum: a Video Presentation of Exhibition.

17:30. The Gala Banquet.

NOVEMBER 4

National Military History Museum of Ukraine, 30/1, Mykhailo Hrushevsky str., Kyiv, Ukraine.

9:00–13:00. Plenary lectures: «Methods of Research, Restoration, Reconstruction and Saving of Historical Weapons. Results of Interdisciplinary Studies».

Dmytro Horyachkin. Presentation of the Guild of Blacksmiths and Knifemakers of Ukraine.

Katerina Valentyrova. Images of the Bladed Weapon in Bizantine Archaeological Materials of 11-13th cc from the Northern Black Sea Region.

Oleksiy Karpenko. To the Question on the «Panzerboots», as a Leg's Defensive Element of Halych-Volynian State's Combatants (by the Small Plastic Materials).

Oleksiy Karpenko. The Bow as a Symbol of Tzar's (Prince's) Dignity in the Ukrainian Tradition.

Ioannis Bellas. Emblems on Ancient Projectile Weapons of the Late Classical and Hellenistic period.

Oleh Malchenko. Cannon Barrels 15-18th centuries as a Phenomenon of Communication.

Andrey Shulaev. The Veksillological Complex of the Military Fleet of Polish-Lithuanian Commonwealth in a Period of Zhikgimont and Vladislav Vaza in the First Half of the 17th century.

Sergey Hwan. Spear from Burial Ground «Ostriv-1»: Experience of Restoration.

Natalia Kovtyukh. Cold Steel as a Cultural Value: Evaluation Issues.

13:00–14:00. Lunch Break.

14:00–18:00. Plenary lectures: Continuation.

Sergey Horbatko. Bekhter Armour. Practical reconstruction and issues of craft technologies.

Manouchehr Moshtagh Khorasani. Goharnāmeḥ [Book of Jewels] by Mohammad ben Mansur and its Relevance for the Study of Crucible Steel.

Manouchehr Moshtagh Khorasani, Nima Arjmandi. Physical and Material Analysis of Highly Curved Iranian Sabers.

Andrij Kharuk, Mariana Verkhoturova. Lecture Course «History of Armaments and Military Equipment» in the Hetman Petro Sahaidachnyi National Army Academy.

Anna Bordyuk. Forensic Study of Historical Weapons.

Plenary Lectures: «History of Arms and Armor».

Grigory Luparenko. Ferrous Axe-Celt from the Collection of the State Polytechnic Museum.

Vitaly Kalinichenko, Serhiy Pivovarov. Medieval Spurs from the Rukhotyn Settlement (Korneshty).

Vitaly Kalinichenko, Ihor Prokhnenko. A Fragment of a Medieval Tombstone from the castle of Nyaláb.

Natalia Stebliy, Petro Dovgan, Vitaly Kalinichenko. The Crossbow Hook from a Small Hillfort of Busk.

Mykola Tugai. Machine Gun ZB-53 (Vz.37): History, Characteristics, Use.

Kaveh Farrokh. Military Interactions between the Neo-Assyrian Army and Ancient Iranian Peoples: Implications for the Development of Cavalry Warfare.

NOTE PLEASE, THAT THE TIME OF CONFERENCE IS UTC+02:00 (KIEV)

Canada	+9 hours	= KYIV (KIEV) TIME
USA	+6 hours	
Croatia, Germany, Poland, Romania	+1 hour	
Greece	0 hours	
Iran	-1:30 min.	
India	-3:30 hours	
Kazakhstan, Kyrgyzstan	-4 hours	

REGISTERED PARTICIPANTS OF THE FOURTH CONFERENCE ON THE HISTORY OF ARMS AND ARMOR

Abdrakhmanov, Serik, Magister, Scientific Researcher, National Museum of the Republic of Kazakhstan (*Nur-Sultan, Kazakhstan, serik_aa@mail.ru*).

Alfyorov, Oleksander, Ph.D., Institute of History of Ukraine of the National Academy of Sciences of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, hetmanec@ukr.net*).

Arjmandi, Nima, Ph.D. in physics, full professor, Shahid Beheshti University of Medical Sciences, lecturer; International Electrotechnical Commission, Chairman of Iranian National Committee TC119 (*Tehran, Iran, Nima@Arjmandi.org*).

Bellas, Ioannis, Ph.D., Ephorate of Antiquities of Imathia, (*Vergina, Greece, bellasyannis@gmail.com*).

Bordyuk, Anna, Rivnenskiy Research, Expert and Forensic Center of the Ministry of Internal Affairs of Ukraine (*Rivne, Ukraine, didora.larisa@gmail.com*).

Bosnjak, Leon, Magister, Croatian History Museum, Curator of the Arms and Armour Collection (*Zagreb, Croatia, l.bosnjak@hismus.hr*).

Didora, Larisa, Leading librarian, Department of Scientific and Publishing Activity, National Museum of History of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, didora.larisa@gmail.com*).

Dovgan, Petro, Researcher at the Institute of Archeology of Ivan Franko National University of Lviv (*Lviv, Ukraine*).

Dudhat, Girija, Undergraduate Student, Department of Archaeology, the Mahararaja Sayajirao University (*Vadodara, Gujarat, India, archaeogiri99@gmail.com*).

Dymydyuk, Dmytro, Postgraduate Student, Ivan Franko National University of Lviv (*Lviv, Ukraine, dymydyuk_da@ukr.net*).

Farrokh, Kaveh, Ph.D., Methodologica Universitas, Department de Methodologie des Sciences Historiques, Faculty Member & Academic Advisor (*Vancouver, Canada, manuvera@aol.com*).

Feuerbach, Anna, Ph.D., State University of New York; Nassau Community College, Garden City, N.Y. (*New York, USA, annfeuerbach@gmail.com*).

Fukalov, Ivan, Ph.D., Researcher-attaché IFEAC, Expert of Konrad-Adenauer-Stiftung (*Bishkek, Kyrgyzstan, fukalov1988@mail.ru*).

Hanski, Oleg, Magister, Postgraduate student, University of Lodz, Doctoral School of Humanities (*Lodz, Poland, oleg.hanski@gmail.com*).

Heneha, Oksana, Magister (*Kyiv, Ukraine, oksana.heneha@ukr.net*).

Horbatko, Sergey, Independent Researcher, Head of the «WERWOLF» Historical Arms & Armor Workshop, an Official Armorer of «Razmafzar» Group, President of the «NATAMOTO» Samurai Club (*Kyiv, gorbatkowerwolf@gmail.com*).

Horyachkin, Dmytro, Founder of the Guild of Blacksmiths and Knifemakers of Ukraine, Director of «Trudolyub» LLC, Founder and Patron of the Annual Blacksmith Art Festival in Myrhorod (*Myrhorod, Ukraine, info@gbku.org.ua*).

Hutsul, Volodymyr, Ph.D., Uzhhorod National University, Associate Professor of Archeology, Ethnology and Cultural Studies (*Uzhhorod, Ukraine, huculv@gmail.com*).

Hwan, Sergey, Undergraduate Student, Department of Restoration of the National Academy of Fine Arts and Architecture; Architectural and Archaeological Expedition of the Institute of Archeology of the National Academy of Sciences of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, grammozeke87@gmail.com*).

Kalinichenko, Vitaly, Ph.D., Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, (*Chernivtsi, Ukraine, v.kalinichenko@chnu.edu.ua*).

Karpenko, Oleksiy, Postgraduate Student of National University Kyiv-Mohyla's Academy, Senior Researcher of Museum «Kyiv's Vyty's Stonehouse». (*Kyiv, Ukraine, oleksijkarpenko88@gmail.com*).

Kharuk, Andrij, Doctor of Historical Sciences, Professor of Department of Humanities Hetman Petro Sahaidachnyi National Army Academy (*Lviv, Ukraine, andrij.kharuk@gmail.com*).

Khasenov, Syrym, Senior Researcher, National Museum of the Republic of Kazakhstan (*Nur-Sultan, Kazakhstan, syrymhasenov22@gmail.com*).

Khorasani, Manouchehr Moshtagh, Ph.D., Professor and Lecturer of Frankfurt School of Finance Management and ISM; the author of fundamental books on the history of Persian arms and armor and traditional martial arts (*Frankfurt am Main, Germany, manouchehr@moshtaghkhorasani.com*).

Kotowicz, Piotr N., Ph.D., Historical Museum in Sanok (*Sanok, Poland*).

Kovaliov, Gleb, Chairman of the NGO "Nihonto", General Director of the "Lezo-Group" Company, Expert in the Valuation of Cultural Property, Vice President of the "All-Ukrainian Federation of Kenjutsu", ICIPS instructor, (*Kyiv, Ukraine, magol@i.ua*).

Natalia Kovtyukh, Expert in the Valuation of Cultural Property, (*Kyiv, Ukraine, kovtyuh@gmail.com*).

Luparenko, Grigory, Senior Researcher, State Polytechnic Museum at NTUU "Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute" (*Kyiv, Ukraine, grega@ukr.net*).

Malchenko, Oleh, Doctor of Historical Sciences, Senior Researcher, Mykhailo Hrushevsky Institute of Ukrainian Archeography and Source Studies of the National Academy of Sciences of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, tantra1969@ukr.net*).

Pinter, Zeno Karl, Ph.D., Professor, Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu; Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu, Romania (*Sibiu, Romania, zenopinter@yahoo.de*).

Pivovarov, Serhiy, Doctor of Historical Sciences, National Kyiv-Pechersk Historical and Cultural Preserve (*Kyiv, Ukraine*).

Popelnytska, Olena, Ph.D., Head of Department, Leading Researcher, National Museum of History of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, elenac503@gmail.com*).

Prokhnenko, Ihor, Ph.D., Associate Professor of Archeology, Ethnology and Cultural Studies, Uzhhorod National University (*Uzhhorod, Ukraine*).

Rak, Taras, M.Sc., Lviv Historical Museum (*Lviv, Ukraine, conan_gl2@ukr.net*).

Shevchenko, Olena, Head of Department of Decorative and Applied Arts, National Museum of History of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, elen-shevchen @ ukr.net*).

Shulaev, Andrey, Charitable Foundation “Krevsky castle” (*Minsk, Belarus, shulaeu@gmail.com*).

Skupnenko, Bohdan, Leading Researcher of the Department “Museum of the Ukrainian Revolution of 1917-1921”, National Museum of History of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, sko-bogdan@i.ua*).

Stebliy, Natalia, Ph.D., Associate Professor, Director of the Institute of Archeology of the Ivan Franko National University of Lviv (*Lviv, Ukraine*).

Tugai Mykola, Research Assistant, National Military-History Museum of Ukraine Museum «Heroes of the Dnieper» (*Ivano-Frankivsk, Ukraine, tmikola69@gmail.com*).

Toichkin, Denys, Ph.D., Senior Researcher, Institute of History of Ukraine, National Academy of Sciences of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, denisvt68@gmail.com*).

Urduzia, Claudia, Ph.D., Muzeul Național Brukenthal (*Sibiu, Romania, claudiaurduzia@yahoo.com*).

Valentyrova, Katerina, Postgraduate student, Center of Underwater Archeology of Taras Shevchenko Kyiv National University; National Museum of History of Ukraine (*Kyiv, Ukraine, ksd1096kv@gmail.com*).

Verhoturova, Mariana, Ph.D., Professor of Department of Humanities Hetman Petro Sahaidachnyi National Army Academy (*Lviv, Ukraine, marianawerhoturova@gmail.com*).

Woloszyn, Marcin, Dr. hab. Prof. UR Institute of Archaeology Rzeszów University (Poland), Leibniz Institute for the History and Culture of Eastern Europe (GWZO), Germany (*Rzeszów, Poland*).